

Nazwa i adres jednostki sprawozdawczej	K-01 Sprawozdanie z działalności artystycznej i rozrywkowej	Portal sprawozdawczy GUS www.stat.gov.pl Urząd Statystyczny 31-223 Kraków ul. Kazimierza Wyki 3
Numer identyfikacyjny - REGON	za 2010 rok	Przekazać do dnia 13 stycznia 2011 r.

Obowiązek przekazywania danych statystycznych wynika z art. 30 pkt 3 ustawy z dnia 29 czerwca 1995 r. o statystyce publicznej (Dz. U. Nr 88, poz. 439, z późn. zm.) oraz rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 8 grudnia 2009 r. w sprawie programu badań statystycznych statystyki publicznej na rok 2010 (Dz. U. z 2010 r. Nr 3, poz. 14, z późn. zm.).

(e-mail sekretariatu dyrektora/prezesa firmy – WYPEŁNIĆ WIELKIMI LITERAMI)

1. Rodzaj instytucji ^{a)}			
2. Nazwa sceny	3. Miejsca na widowni w stałej sali		
4. Obiekt przystosowany dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich <i>(zaznaczyć symbol właściwej odpowiedzi)</i>			
A. Wejście do budynku	tak	1	nie
B. Udogodnienia wewnątrz budynku	tak	1	nie
5. Adres strony internetowej jednostki www.			
6. Organizator jednostki ^{b)}			
7. Województwo	powiat	miasto/gmina	
8. Miejscowość			

^{a)} Teatr dramatyczny, teatr lalkowy, teatr muzyczny (opera i inne), teatr tańca i ruchu, filharmonia, orkiestra symfoniczna, orkiestra kameralna, chór, zespół pieśni i tańca, przedsiębiorstwo (agencja) organizujące imprezy o charakterze estradowym, przedsiębiorstwo (agencja) organizujące imprezy o charakterze teatralnym, przedsiębiorstwo (agencja) organizujące imprezy o charakterze muzycznym, inna jednostka prowadząca działalność sceniczną o charakterze rozrywkowym.

^{b)} Należy wpisać informację o właściwym ministrze, samorządzie województwa, powiatu, gminy, innej osobie prawnej lub osobie fizycznej.

Teatry dramatyczne, lalkowe, muzyczne (oper i inne), tańca i ruchu, łącznie z jednostkami działającymi pod patronatem przedsiębiorstw (agencji) estradowych oraz filharmonie sporządzają sprawozdania oddzielnie dla każdej sceny (zespołu).

Dział 1. Działalność w kraju

Wyszczególnienie		Ogółem
0		1
Przedstawienia (koncerty)	1	
w tym w stałej sali	2	
Widzowie (słuchacze)	3	
w tym w stałej sali	4	
Z wiersza 1	premiery ^{a)}	5
	przedstawienia w repertuarze	6
	koprodukcje	7
	polskie	7
	zagraniczne	8
szkolne audycje muzyczne	9	

^{a)} Wypełniają teatry.

Dział 2. Zatrudnienie^{a)}

Pracownicy		Przeciętna liczba zatrudnionych w ciągu roku (z dwoma znakami po przecinku) ^{b)}	Pracujący ogółem (stan w dniu 31 XII)
0		1	2
Ogółem		1	
w tym	zespół artystyczny	2	
	w tym z wykształceniem wyższym specjalistycznym	3	
	techniczni	5	
	administracyjni	6	
		6	

^{a)} Wypełniają tylko sceny główne, podając łączną liczbę zatrudnionych w instytucji.

^{b)} Po przeliczeniu osób niepełnozatrudnionych na pełne etaty.

Dział 3. Działalność w kraju według województw

Województwa	Sym- bol	Przedstawienia (koncerty)			Widzowie (słuchacze)		
		ogółem	w tym		ogółem	w tym	
			występy gościnne	udział w festiwalach		na występach gościnnych	na festiwalach
0	1	2	3	4	5	6	7
Polska (suma wierszy od 02 do 32)	01						
w tym na wsi	99						
Dolnośląskie	02						
Kujawsko-pomorskie	04						
Lubelskie	06						
Lubuskie	08						
Łódzkie	10						
Małopolskie	12						
Mazowieckie	14						
Opolskie	16						
Podkarpackie	18						
Podlaskie	20						
Pomorskie	22						
Śląskie	24						
Świętokrzyskie	26						
Warmińsko-mazurskie	28						
Wielkopolskie	30						
Zachodniopomorskie	32						

Dział 4. Działalność za granicą według krajów

Kraj		Przedstawienia (koncerty)			Widzowie (słuchacze)		
		ogółem	w tym		ogółem	w tym	
			występy gościnne	udział w festiwalach		na występach gościnnych	na festiwalach
0		1	2	3	4	5	6
Ogółem (wiersz 1= wiersze 2+3+4+5+6+7)	1						
	2						
	3						
	4						
	5						
	6						
	7						

Dział 5. Występy artystów i zespołów zagranicznych według kraju pochodzenia^{a)}

Kraj		Przedstawienia (koncerty)			Widzowie (słuchacze)		
		ogółem	w tym		ogółem	w tym	
			występy gościnne	udział w festiwalach		na występach gościnnych	na festiwalach
0		2	3	4	5	6	7
Ogółem (wiersz 1= wiersze 2+3+4+5+6+7)	1						
	2						
	3						
	4						
	5						
	6						
	7						

^{a)} Danych nie należy ujmować w dziale 1.

Dział 6. Działalność wydawnicza

Wyszczególnienie		Afisze/plakaty	Programy teatralne	Roczniki	Serie wydawnicze	Inne wydawnictwa
0		1	2	3	4	5
Liczba tytułów w formie drukowanej	1					
Nakład w egzemplarzach	2					
Liczba tytułów w formie elektronicznej	3	X				
w tym dostępnych przez Internet	4	X				

Dział 7. Inne formy działalności

Wyszczególnienie		Imprezy		Uczestnicy	
		ogółem	w tym cykliczne	ogółem	w tym imprez cyklicznych
0		1	2	3	4
Odczyty/ prelekcje/spotkania	1				
Seanse filmowe	2				
Koncerty	3				
Konkursy	4				
Festiwale	5				
Warsztaty	6				
Imprezy plenerowe	7				
Lekcje	tematy	8		X	X
	zajęcia	9			
Sesje i seminaria naukowe/sympozja	10				

Dział 8. Wystawiennictwo

Wyszczególnienie		Ogółem (rubr. 2+3+4)	Własne	Obce	
				krajowe	z zagranicy
0		1	2	3	4
Liczba wystaw	1				
w tym wirtualnych	2				

Dział 9. Źródła finansowania

Wyszczególnienie		Ogółem	W tym	
			do działalności podstawowej	do modernizacji/remontu budynku
0		w tysiącach złotych (bez znaku po przecinku)		
		1	2	3
Dotacje	1			
w tym z	budżetu państwa	2		
	budżetu województwa	3		
	budżetu powiatu	4		
	budżetu miasta na prawach powiatu	5		
	budżetu gminy	6		
	funduszy zagranicznych	7		
	w tym ze środków unijnych	8		
Środki własne	9		X	
Sponsoring	10			
Inne (jakie?)	11			

(e-mail osoby sporządzającej sprawozdanie – WYPEŁNIC WIELKIMI LITERAMI)

(imię, nazwisko i telefon osoby sporządzającej sprawozdanie)

(miejsowość, data)

(pieczęć imienna i podpis osoby działającej w imieniu sprawozdawcy)

