

Nazwa i adres jednostki sprawozdawczej	K-02 Sprawozdanie z działalności muzeum i instytucji paramuzealnej	Portal sprawozdawczy GUS portal.stat.gov.pl Urząd Statystyczny 31-223 Kraków ul. Kazimierza Wyki 3
Numer identyfikacyjny - REGON	za 2017 r.	Termin przekazania: – do 23 stycznia 2018 r.

Obowiązek przekazywania danych statystycznych wynika z art. 30 ust. 1 pkt 3 ustawy z dnia 29 czerwca 1995 r. o statystyce publicznej (Dz. U. z 2016 r. poz. 1068, z późn. zm.) oraz rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 28 lipca 2016 r. w sprawie programu badań statystycznych statystyki publicznej na rok 2017 (Dz. U. poz. 1426, z późn. zm.).

(e-mail sekretariatu jednostki sporządzającej sprawozdanie – WYPEŁNIAC WIELKIMI LITERAMI)

1. Organizator jednostki ^{a)}				Symbol	
A. Jednostka posiadająca więcej niż jednego organizatora		tak	1	nie	0
2. Muzeum posiada statut lub regulamin uzgodniony z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego (zaznaczyć symbol właściwej odpowiedzi)		tak	1	nie	0
3. Województwo	powiat	miasto/gmina			
4. Miejscowość					
5. Adres strony internetowej jednostki					www.
A. Liczba odsłon strony internetowej jednostki w ciągu roku					
B. Liczba unikalnych użytkowników strony internetowej jednostki w ciągu roku					
6. Jednostka oferuje wolny (darmowy) dostęp do Internetu (np. stanowiska komputerowe, bezprzewodowa sieć) osobom korzystającym z jej oferty (zaznaczyć symbol właściwej odpowiedzi)		tak	1	nie	0
7. Obiekt przystosowany dla osób niepełnosprawnych poruszających się na wózkach inwalidzkich (zaznaczyć symbol właściwej odpowiedzi)		tak	1	nie	0
A. Wejście do budynku		tak	1	nie	0
B. Udogodnienia wewnątrz budynku		tak	1	nie	0
8. Obiekt wyposażony w udogodnienia dla osób niewidzących i słabowidzących		tak	1	nie	0
9. Ekspozycje przystosowane dla osób niepełnosprawnych		tak	1	nie	0
10. Muzeum posiada oddziały (nie wypełniają oddziały muzealne)		tak	1	nie	0
		liczba oddziałów		
11. Muzeum prowadzi elektroniczną ewidencję zbiorów		tak	1	nie	0

^{a)}Należy wpisać informację o właściwym ministrze, samorządzie województwa, powiatu, gminy, innej osobie prawnej lub osobie fizycznej. Jednostki posiadające więcej niż jednego organizatora wskazują organizatora wiodącego (organizator wiodący to organizator, w rejestrze którego znajduje się muzeum).

Dział 1. Dane ogólne (zaznaczyć symbol właściwej odpowiedzi)

1. Muzeum 1	3. Rodzaje muzeum/oddziału ^{a)}	4. Rodzaj instytucji paramuzealnej
Oddział muzeum 2	01 artystyczne 09 geologiczne	1 ogród zoologiczny
Instytucja paramuzealna 3	02 archeologiczne 10 techniki i nauki	2 ogród botaniczny
2. Czynne 1	03 etnograficzne 11 militarne	3 inna (jaka?)...
Nieczynne 2	04 historyczne 12 interdyscyplinarne	
Czynne sezonowo 3	05 biograficzne 13 muzeum na wolnym powietrzu	
	06 literackie 14 regionalne	
	07 martyrologiczne 15 muzeum wewnątrz	
	08 przyrodnicze 16 inne (jaki?)...	

^{a)}Muzea etnograficzne (symbol 03), techniki i nauki (symbol 10) i muzea regionalne (symbol 14), które są jednocześnie muzeami na wolnym powietrzu zaznaczają symbol 13.

Dział 2. Zbiory muzealne, okazy żywe – stan w dniu 31 XII (nie dotyczy oddziałów muzealnych i ogrodów botanicznych)

Wyszczególnienie		Ogółem	Sztuka	Archeologia ^{a)}	Etnografia	Historia	Militaria	Numizmaty	Technika	Przyroda	Geologia	Fotografia	Kartografia	Archiwalia	Inne
0		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Muzealia	w pozycjach inwentarzowych	1													
	w sztukach	2													
Depozyty	w pozycjach inwentarzowych	3													
	w sztukach	4													

^{a)} Dla archeologicznych zbiorów muzealnych, tam gdzie wymagane są wartości w sztukach, należy podać wyłącznie liczbę zabytków, które zostały zakwalifikowane jako muzealia (policzalne, wydzielone, które wpisano do inwentarza muzealiów). W zestawieniu nie należy ujmować materiału masowego, tj. licznych fragmentów nieokreślonej liczby przedmiotów, obiektów o nietrwałym charakterze, fragmentów kości zwierzęcych, polepy itp. (wpisywanych zwykle do rejestrów pomocniczych i ujmowanych w nich często w kilogramach).

Dział 3. Ewidencja muzealiów w ciągu roku (nie dotyczy oddziałów muzealnych oraz instytucji paramuzealnych)

Wyszczególnienie		Ogółem	Sztuka	Archeologia	Etnografia	Historia	Militaria	Numizmaty	Technika	Przyroda	Geologia	Fotografia	Kartografia	Archiwalia	Inne	
0		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
A. Muzealia (w sztukach)																
Liczba	wpisów	01														
	pożyczanych muzealiów w ciągu roku	pozyskane drogą badań	02													
		zakupy	w kraju	03												
			za granicą	04												
		dary ^{a)}	05													
		przekazy ^{b)}	06													
	Skreśleń	07														
	w tym z powodu	kradzieży	08													
		zaginięć	09													
		sprzedaży	10													
		destrukcji	11													
	wypożyczeń	12														
	w tym	do muzeum	13													
		od muzeum	14													
B. Depozyty (w sztukach)																
Liczba	wpisów	15														
	skreśleń	16														
	w tym z powodu	kradzieży	17													
		zaginięć	18													
		zwrotu	19													

^{a)}Należy wykazać dary od osób fizycznych lub firm. ^{b)}Należy wykazać przekazy od innych muzeów lub instytucji publicznych

Dział 4. Zwiedzający^{a)}

Wyszczególnienie		Ogółem
0		1
Ogółem		1
w tym	w zorganizowanych grupach	2
	w tym młodzież szkolna	3
	korzystający z biletów ulgowych	4
	w tym rodzinnych	5
	zwiedzający bezpłatnie	6
	zwiedzający w ramach „Nocy Muzeów”	7

^{a)}Jeżeli jednostka nie prowadzi ewidencji zwiedzających, dane w wierszach od 1 do 7 należy podać szacunkowo.

4.1. Możliwość rezerwacji biletów przez Internet (zaznaczyć symbol właściwej odpowiedzi)	tak	1	nie	0
---	-----	----------	-----	----------

Dział 5. Wystawy w kraju

Wystawy		Czasowe				Stale ^{b)} (stan w dniu 31 XII)		
		ogółem (rubr. 2+3+4+5)	własne	współorganizowane ^{a)}	obce		trwające	w tym otwarte w ciągu roku
					krajowe	z zagranicy		
0		1	2	3	4	5	6	7
Liczba wystaw	1							
w tym wirtualnych ^{c)}	2							

^{a)}Przez **wystawy współorganizowane** należy rozumieć ekspozycje, które przygotowywane są przez więcej, niż jedną instytucję. ^{b)}Przez **wystawy stałe** należy rozumieć ekspozycje własne planowane na okres nie krótszy niż 3 lata i eksponowane w ciągu roku. ^{c)}Przez **wystawy wirtualne** należy rozumieć ekspozycje stworzone tylko i wyłącznie na potrzeby przestrzeni wirtualnej.

Dział 6. Wystawy za granicą

Kraj		Liczba wystaw	Zwiedzający ^{a)}
0		1	2
	1		
	2		
	3		

^{a)}Jeżeli jednostka nie prowadzi ewidencji zwiedzających, dane należy podać szacunkowo.

Dział 7. Działalność wydawnicza

Wyszczególnienie		Katalogi		Informatory i foldery	Plakaty	Roczniki, Serie wydawnicze	Książki, Albumy	Inne wydawnictwa
		zbiorów	wystaw					
0		1	2	3	4	5	6	7
Liczba tytułów w formie drukowanej	1							
Nakład w egzemplarzach	2							
Liczba tytułów w formie elektronicznej	3				X			
w tym dostępnych przez Internet	4				X			

Dział 8. Pozostała działalność kulturalna, naukowa i edukacyjna (również współorganizowana)

Wyszczególnienie		Liczba imprez	Uczestnicy
0		1	2
Odczyty/prelekcje/spotkania	1		
Seanse filmowe	2		
Koncerty	3		
Konkursy	4		
Warsztaty	5		
Imprezy plenerowe	6		
Lekcje muzealne	tematy zrealizowane	7	X
	zajęcia	8	
Sesje i seminaria naukowe/sympozja	9		

Dział 8.1 Inne rodzaje działalności (również współorganizowane) (wpisać znak „X” we właściwym miejscu)

Wyszczególnienie		Tak	Nie
		1	2
0			
Usługi konserwatorskie	1		
Konsultacje specjalistyczne	2		
Badania zlecone z zewnątrz	3		
Wynajem pomieszczeń	4		
Sprzedaż pamiątek	5		
Sprzedaż wydawnictw	6		
w tym własnych	7		
Inne (jakie?) ...	8		

Dział 8.2 Programy badawcze

Programy badawcze		Ogółem (liczba)	w tym	
			prorowadzone	zakończone
0		1	2	3
Samodzielne	1			
We współpracy	2			

Dział 8.3 Digitalizacja zbiorów (nie dotyczy oddziałów muzealnych oraz instytucji paramuzealnych)

Wyszczególnienie		Ogółem
0		1
Liczba muzealiów (w sztukach)	wszystkich dotychczas zdigitalizowanych	1
	w tym zdigitalizowanych w ciągu roku	2
	udostępnionych za pośrednictwem katalogu elektronicznego	3
Wydatki poniesione na digitalizację w ciągu roku w tysiącach złotych (bez znaku po przecinku)		4

Dział 8.4 Przechowywanie i konserwacja (nie dotyczy oddziałów muzealnych oraz instytucji paramuzealnych)

1. Ekspozycje muzealne mieszczą się w jednym obiekcie	tak	1	nie	0	liczba obiektów	
2. Muzeum posiada wyodrębnione pomieszczenia magazynowe dla muzealiów	tak	1	nie	0		
3. Powierzchnia magazynowa (w m ² , bez znaku po przecinku)						
4. Liczba muzealiów (w sztukach) poddanych w ciągu roku konserwacji:						
A. Pełnej						
B. Częściowej						
C. Zachowawczej						

Dział 9. Zatrudnienie^{a)}

Wyszczególnienie	Ogółem	w tym kobiety	Z liczby ogółem z wykształceniem wyższym	
			razem	w tym kobiety
0	1	2	3	4
Przeciętna liczba zatrudnionych ^{b)} (z jednym znakiem po przecinku)	1			
Pracujący ogółem (w osobach) ^{c)}	2			
w tym pracownicy merytoryczni	3			
Etaty przeliczeniowe ogółem (z dwoma znakami po przecinku) ^{c)}	4		X	X
Osoby zatrudnione na kontraktach ^{c)}	5		X	X
Osoby zatrudnione na umowę zlecenia, umowę o dzieło ^{b)}	6		X	X
Wolontariusze ^{b)}	7		X	X
Stażyści ^{b)}	8		X	X

^{a)}Wypełniają muzea (podając dane łącznie z oddziałami) oraz instytucje paramuzealne. ^{b)}W ciągu roku. ^{c)}Stan w dniu 31 XII.

Dział 10. Źródła finansowania (netto)^{a)}

Wyszczególnienie		Ogółem w tysiącach złotych (bez znaku po przecinku)
0		1
Dotacje (w. 2+w. 3+w. 4)		01
z tego	budżetu państwa	02
	budżetów jednostek samorządu terytorialnego	03
	funduszy zagranicznych	04
	w tym ze środków unijnych	05
Środki własne		06
w tym	wpływy z biletów	07
	wpływy z wydawnictw	08
	wpływy z wynajmu pomieszczeń	09
Sponsoring		10
Inne (jakie?)		11

^{a)}Wypełniają muzea (podając dane łącznie z oddziałami) oraz instytucje paramuzealne.

Proszę podać szacunkowy czas (w minutach) przeznaczony na przygotowanie danych dla potrzeb wypełnienia formularza	1	
Proszę podać szacunkowy czas (w minutach) przeznaczony na wypełnienie formularza	2	

Uwagi do formularza/sprawozdania

--

--

(e-mail osoby sporządzającej sprawozdanie – WYPEŁNIAĆ WIELKIMI LITERAMI)

(imię, nazwisko i telefon osoby sporządzającej sprawozdanie)

(miejsowość, data)

(pieczęćka imienna i podpis osoby działającej w imieniu sprawozdawcy)*

* Wymóg opatrzenia pieczęcią dotyczy wyłącznie sprawozdania wnoszonego w postaci papierowej.

Objaśnienia do formularza K-02

Część tytułowo-adresowa jednostki

Muzeum podaje dane łącznie z oddziałami w działach 2, 3, 8.3, 8.4, 9 i 10.

Oddziały muzealne wypełniają dział 1 oraz działy od 4 do 8.2.

Ogrody botaniczne zaliczane do grupy instytucji paramuzealnych nie wypełniają pozycji 11 oraz działu 2 i 3.

Pozycja 9

Ekspozycje przystosowane dla osób niepełnosprawnych to ekspozycje przygotowane w sposób umożliwiający osobom niewidomym, niesłyszącym i poruszającym się na wózkach inwalidzkich poznanie wszystkich lub wybranych eksponatów.

Dział 1

Pozycja 1 – pojęcie *oddział muzeum* musi być interpretowane zgodnie z rozumieniem zapisu w statucie danego muzeum, który dotyczy jego organizacji.

Pozycja 2 – należy zaznaczyć symbol „2” (nieczynne) w przypadku, gdy w roku sprawozdawczym muzeum było niedostępne dla zwiedzających przez cały rok, symbol „3” (czynne sezonowo) należy zaznaczyć w przypadku, gdy muzeum ze względów merytorycznych i organizacyjnych udostępniane było zwiedzającym tylko przez określoną liczbę miesięcy w roku.

Pozycja 3 – należy zaznaczyć **jeden** z symboli, zgodnie z aktem powołującym muzeum. Jeżeli nie określono rodzaju muzeum, a gromadzone są zbiory z różnych dziedzin, to rodzaj muzeum określi **najliczniej** reprezentowany zbiór muzealiów.

Pozycja 4, symbol 3 – dotyczy m.in. planetariów, centrów techniki, zamków, pałaców, podziemnych tras turystycznych, a także nie będących muzeami ekspozycji stałych, prezentujących osiągnięcia, odkrycia i ciekawostki z dziedziny historii, archeologii, kultury, przyrody, techniki itp.

Dział 2

Wiersz 1 – należy wykazać liczbę **pozycji** (numerów) inwentarzowych według stanu na 31 XII. Przez *muzealia* należy rozumieć rzeczy ruchome i nieruchomości wpisane do inwentarza muzealiów.

Wiersz 2 – należy podać liczbę sztuk, czyli wszystkich obiektów bez względu na to, czy występują w księdze inwentarzowej jako osobne pozycje, czy w zespołach.

Wiersz 3 – należy wykazać liczbę **pozycji** (numerów) inwentarzowych według stanu na 31 XII wpisanych do księgi depozytów.

Wiersz 4 – należy podać liczbę sztuk, czyli wszystkich obiektów bez względu na to, czy występują w księdze depozytowej jako osobne pozycje, czy w zespołach.

Dział 3

Wiersze od 1 do 19 dotyczą zmian w stanie muzealiów, depozytów zaistniałych w **danym roku** sprawozdawczym. Dane należy podać w sztukach.

Wiersz 11 – **destrukcja** to całkowity samoistny rozpad obiektu lub całkowite zniszczenie obiektu w wyniku jakiegoś zdarzenia bądź czyjegoś działania.

Dział 4

Dotyczy zwiedzających muzeum i wystawy muzealne, organizowane również poza siedzibą. Do tej wartości nie wlicza się frekwencji podczas imprez plenerowych (dane wykazywane są w dziale 8).

Dział 5

Jako wystawy czasowe w muzeum (instytucji paramuzealnej) należy rozumieć zarówno ekspozycje własne, jak i przygotowane przez inne muzea (instytucje) krajowe lub zagraniczne, prezentowane przez muzeum (instytucję paramuzealną) w roku sprawozdawczym.

Dział 7

Dane dotyczą wyłącznie publikacji własnych muzeum (instytucji paramuzealnej).

Wiersz 3 – nie należy wykazywać materiałów w formie elektronicznej, stanowiących jedynie uzupełnienie do materiałów drukowanych.

Dział 8

Dotyczy liczby imprez organizowanych/współorganizowanych przez muzeum (instytucję paramuzealną).

Dział 8.1

Wiersz 5 – dotyczy sprzedaży pamiątek prowadzonej bezpośrednio przez muzeum (nie dotyczy osób fizycznych oraz innych instytucji sprzedających pamiątki w pomieszczeniach wynajmowanych od muzeum).

Dział 8.2

Program badawczy polega na zbieraniu i opracowywaniu informacji dotyczących danego zagadnienia, według określonego harmonogramu i z zastosowaniem określonych metod badawczych.

Dział 8.3

Obiekt digitalizowany to obiekt, dla którego opracowano metadane i jak najbardziej wierne odwzorowanie (odwzorowania) cyfrowe oraz umieszczono je w bazie danych. Metadane opisowe obiektu powinny odpowiadać co najmniej zakresowi danych wymaganych rozporządzeniem Ministra Kultury z dnia 30 sierpnia 2004 r. w sprawie zakresu, form i sposobu ewidencjonowania zabytków w muzeach (Dz. U. poz. 2073). Odwzorowania cyfrowe powinny zawierać metadane techniczne (szczegóły strony technicznej procesu fotografowania czy skanowania).

Dział 8.4

Wiersz 1 – dotyczy obiektów, w których znajdują się zbiory muzealne.

Konserwacja pełna to prace mające na celu spowolnienie/zapobieżenie degradacji całego obiektu wraz z wykonaniem dokumentacji przed i po konserwacji.

Konserwacja częściowa dotyczy prac mających na celu spowolnienie/zapobieżenie degradacji części obiektu, jego elementu (np. skrzydło ołtarza) wraz z wykonaniem dokumentacji procesu.

Konserwacja zachowawcza obejmuje całość działań zapewniających obiektom odpowiednie warunki przechowywania i ekspozycji.

Dział 9

Wiersz 1 – należy wykazać przeciętną liczbę zatrudnionych, **po przeliczeniu osób niepełnozatrudnionych na pełne etaty**, (z jednym znakiem po przecinku).

Do zatrudnionych zalicza się:

1) osoby zatrudnione na podstawie umowy o pracę, powołania, wyboru lub mianowania, w tym również:

- osoby zatrudnione przy pracach interwencyjnych i robotach publicznych, finansowanych z Funduszu Pracy,
- osoby młodociane pracujące na podstawie umowy o pracę, a nie w celu przygotowania zawodowego,
- osoby przebywające za granicą na podstawie delegacji służbowej;
- cudzoziemców wykonujących pracę w Polsce zgodnie z przepisami zawartymi w ustawie z dnia 20 kwietnia 2004 r. o promocji zatrudnienia i instytucjach rynku pracy (Dz. U. z 2016 r. poz. 645, z późn. zm.).

Do zatrudnionych nie zalicza się: osób wykonujących pracę nakładczą, osób (uczniów) zatrudnionych na podstawie umowy o pracę w celu przygotowania zawodowego, agentów, osób pracujących na umowę zlecenie lub umowę o dzieło. Nie wykazuje się również pracowników obcych tj. niebędących w okresie sprawozdawczym pracownikami jednostki, a otrzymujących wynagrodzenie wynikające z wcześniejszego stosunku pracy z jednostką sprawozdawczą np. byli pracownicy.

Przeciętne zatrudnienie należy obliczać jako sumę przeciętnego zatrudnienia w poszczególnych miesiącach podzieloną przez 12 (bez względu na to, czy zakład funkcjonował przez cały rok, czy nie). Metodę obliczania przeciętnego zatrudnienia w miesiącu należy dostosować do sytuacji kadrowej w jednostce.

Przeliczenia osób niepełnozatrudnionych na pełne etaty dokonuje się według liczby godzin pracy ustalonych w umowie o pracę w stosunku do obowiązującej normy.

W wierszu 2 należy podać wszystkich pracujących w jednostce sprawozdawczej bez względu na zajmowane stanowisko, dla których jednostka jest głównym miejscem pracy. Należy wykazać pracowników merytorycznych oraz personel zajmujący się obsługą administracyjną instytucji (np. pracowników administracyjno-biurowych, księgowości, kadr, kasjerów, bileterów itp.), jak również pracowników technicznych/obsługi (np. obsługi technicznej, gospodarczych, itp.).

Wiersz 3 – do pracowników merytorycznych należy zaliczyć osoby wykonujące prace w zakresie działalności podstawowej jednostki (w tym związane z promocją lub zarządzaniem – np. dyrektor).

Do pracujących zalicza się:

- 1) osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy (tj. umowy o pracę, powołania, wyboru lub mianowania) łącznie z sezonowymi i zatrudnionymi dorywczo;
- 2) pracodawców i pracujących na własny rachunek:
 - właścicieli i współwłaścicieli (łącznie z pomagającymi członkami ich rodzin) jednostek prowadzących działalność gospodarczą (z wyłączeniem wspólników spółek, którzy nie pracują w spółce);
 - osoby pracujące na własny rachunek;
- 3) osoby wykonujące pracę w Polsce, a także za granicą na rzecz jednostek, w których zostały zatrudnione, niezależnie od czasu trwania tego zatrudnienia (np. przy realizacji usług eksportowych, a także osoby skierowane za granicę w celach szkoleniowych i badawczych);
- 4) osoby otrzymujące zasiłki chorobowe, macierzyńskie, ojcowskie, rodzicielskie i opiekuńcze, a także nauczycieli przebywających na urloпах zdrowotnych lub „będących czasowo w stanie nieczynnym” oraz skazanych (więźniów) pracujących na podstawie zbiorowych umów o pracę.

Do pracujących nie zalicza się:

- osób skreślonych czasowo z ewidencji, z którymi nie rozwiązano umowy o pracę, oraz innych, między innymi osób:
- korzystających z urloпów bezpłatnych w wymiarze powyżej 3 miesięcy (nieprzerwanie);
- korzystających z urloпów wychowawczych w wymiarze powyżej 3 miesięcy (nieprzerwanie);
- przebywających na świadczeniach rehabilitacyjnych;
- pracujących na umowę zlecenia lub umowę o dzieło;
- zatrudnionych na podstawie umowy o pracę w celu przygotowania zawodowego;
- pracowników udostępnianych (zatrudnionych) przez agencję pracy tymczasowej;

pracowników zatrudnionych na kontraktach, których umowa nie ma charakteru umowy o pracę.

Wiersz 4 – należy wykazać pracujących w przeliczeniu na pełne etaty, tzw. etaty przeliczeniowe (pełny etat = 1, pół etatu = 0,5);

nie należy zaokrąślać zapisów, o ile nie są to liczby całkowite – muszą być podane w formie ułamka dziesiętnego (z dwoma miejscami po przecinku), np. $10\frac{3}{4}$ etatu = 10,75.

Przeliczenia osób niepełnozatrudnionych na pełne etaty dokonuje się według godzin pracy ustalonych w umowie o pracę, w stosunku do obowiązującej normy (np. 10 godzin tygodniowo w przypadku 40-godzinnego tygodnia pracy $10/40 = 0,25$ etatu).

Wiersz 5 – należy wykazać pracowników zatrudnionych na kontraktach, których umowa nie ma charakteru umowy o pracę.

Wiersz 6 – należy wykazać osoby, które w okresie od 1 I do 31 XII roku sprawozdawczego pracowały na umowę zlecenia/umowę o dzieło (jeżeli z jedną osobą w trakcie roku sprawozdawczego zawarto umowę wielokrotnie, to należy wykazać ją jeden raz).

Wiersz 7 – należy wykazać osoby, które w okresie od 1 I do 31 XII roku sprawozdawczego pracowały na podstawie umowy o wolontariat (jeżeli z jedną osobą w trakcie roku sprawozdawczego zawarto umowę wielokrotnie, to należy wykazać ją jeden raz).

Dział 10

W dziale 10 należy wykazać wszystkie środki pieniężne związane z działalnością **operacyjną jednostki**. Dane należy podać w pełnych tysiącach złotych, bez znaku po przecinku, np.:

wartość 241 234,51 zł należy zapisać jako 241,

wartość 521,17 zł należy zapisać jako 1,

wartość 458,65 zł należy zapisać jako 0.

Wiersz 6 – środki własne to fundusze wypracowane przez jednostkę ze sprzedaży towarów i usług.

Wiersz 7 – dotyczy łącznych wpływów ze sprzedaży wszystkich biletów (tj. nabytych w celu zwiedzania ekspozycji oraz udziału w innych imprezach organizowanych przez muzeum)