

|  |   |  |
|--|---|--|
| Nazwa i adres jednostki sprawozdawczej | <b>K-06</b><br><b>Sprawozdanie</b><br><b>z produkcji filmowej</b> | Portal sprawozdawczy GUS<br>portal.stat.gov.pl<br><br>Urząd Statystyczny<br>ul. Kazimierza Wyki 3<br>31-223 Kraków |
| Numer identyfikacyjny - REGON          | _____<br><b>za 2023 r.</b>  | Termin przekazania:<br>do 21 lutego 2024 r.  |

**Obowiązek przekazywania danych wynika z art. 30 ust. 1 pkt 3 ustawy z dnia 29 czerwca 1995 r. o statystyce publicznej (Dz. U. z 2023 r. poz. 773).  
 Zbierane na tym formularzu dane podlegają bezwzględnej ochronie zgodnie z zasadą tajemnicy statystycznej (art. 10 ustawy o statystyce publicznej).**

*(e-mail sekretariatu jednostki sporządzającej sprawozdanie – WYPEŁNIĆ WIELKIMI LITERAMI)*

|  |                |  |  |
|--|----------------|--|--|
| 1. Organizator jednostki <sup>a)</sup> |                |  |  |
| 2. Województwo                         | 3. Powiat      |  |  |
| 4. Miasto/gmina                        | 5. Miejscowość |  |  |
| 6. Adres strony internetowej jednostki | www. ....      |  |  |

<sup>a)</sup> Należy wpisać informację o właściwym ministrze, samorządzie województwa, powiatu, gminy, innej osobie prawnej lub osobie fizycznej.

**Dział 1. Produkcja pełnometrażowych<sup>a)</sup> filmów kinowych i telewizyjnych według tytułów**

**UWAGA: Należy uwzględnić tytuły wszystkich filmów, których produkcja została zakończona w 2023 r. i w produkcji których jednostka miała swój udział.**

**Część I. Filmy fabularne**

| Tytuł filmu                 | Budżet całkowity | W tym z udziałem środków |                      |             |               | Jednostka jest producentem większościowym (wiodącym) | W koprodukcji    |          | Kopia wzorcowa           |                         |                                       |                           |
|-----------------------------|------------------|--------------------------|----------------------|-------------|---------------|--|------------------|----------|--------------------------|-------------------------|---------------------------------------|---------------------------|
|                             |                  | samorządowych            | nadawców publicznych | państwowych | środki własne |  | między-narodowej | krajowej | na nośniku światłoczułym | na nośniku magnetycznym | na nośniku cyfrowym w standardzie DCI | na innym nośniku cyfrowym |
| 0                           | 1                | 2                        | 3                    | 4           | 5             | 6  | 7                | 8        | 9                        | 10                      | 11                                    | 12                        |
| <b>A. Filmy kinowe</b>      |                  |                          |                      |             |               |  |                  |          |                          |                         |                                       |                           |
|                             | 1                |                          |                      |             |               |  |                  |          |                          |                         |                                       |                           |
|                             | 2                |                          |                      |             |               |  |                  |          |                          |                         |                                       |                           |
|                             | 3                |                          |                      |             |               |  |                  |          |                          |                         |                                       |                           |
| <b>B. Filmy telewizyjne</b> |                  |                          |                      |             |               |  |                  |          |                          |                         |                                       |                           |
|                             | 1                |                          |                      |             |               |  |                  |          |                          |                         |                                       |                           |
|                             | 2                |                          |                      |             |               |  |                  |          |                          |                         |                                       |                           |
|                             | 3                |                          |                      |             |               |  |                  |          |                          |                         |                                       |                           |

<sup>a)</sup> Filmy pełnometrażowe to filmy o czasie projekcji powyżej 70 minut.



## Dział 2. Produkcja filmów średnio- i krótkometrażowych<sup>a)</sup> kinowych i telewizyjnych według tytułów

### Część I. Filmy fabularne

| Tytuł filmu                 | Budżet całkowity | W tym z udziałem środków   |                      |             |               | Jednostka jest producentem większościowym (wiodącym) | W koprodukcji   |          | Kopia wzorcowa           |                         |                                       |                           |
|-----------------------------|------------------|----------------------------|----------------------|-------------|---------------|--|---|----------|--------------------------|-------------------------|---------------------------------------|---------------------------|
|                             |                  | samorządowych              | nadawców publicznych | państwowych | środki własne |  | między-narodowej  | krajowej | na nośniku światłoczułym | na nośniku magnetycznym | na nośniku cyfrowym w standardzie DCI | na innym nośniku cyfrowym |
|                             |                  | <i>w tysiącach złotych</i> |                      |             |               |  | <i>proszę zaznaczyć znakiem „X” w odpowiedniej kolumnie</i> |          |                          |                         |                                       |                           |
| 0                           | 1                | 2                          | 3                    | 4           | 5             | 6  | 7   | 8        | 9                        | 10                      | 11                                    | 12                        |
| <b>A. Filmy kinowe</b>      |                  |                            |                      |             |               |  |   |          |                          |                         |                                       |                           |
|                             | 1                |                            |                      |             |               |  |   |          |                          |                         |                                       |                           |
|                             | 2                |                            |                      |             |               |  |   |          |                          |                         |                                       |                           |
|                             | 3                |                            |                      |             |               |  |   |          |                          |                         |                                       |                           |
| <b>B. Filmy telewizyjne</b> |                  |                            |                      |             |               |  |   |          |                          |                         |                                       |                           |
|                             | 1                |                            |                      |             |               |  |   |          |                          |                         |                                       |                           |
|                             | 2                |                            |                      |             |               |  |   |          |                          |                         |                                       |                           |
|                             | 3                |                            |                      |             |               |  |   |          |                          |                         |                                       |                           |

### Część II. Filmy dokumentalne

| Tytuł filmu                 | Budżet całkowity | W tym z udziałem środków   |                      |             |               | Jednostka jest producentem większościowym (wiodącym) | W koprodukcji   |          | Kopia wzorcowa           |                         |                                       |                           |
|-----------------------------|------------------|----------------------------|----------------------|-------------|---------------|--|---|----------|--------------------------|-------------------------|---------------------------------------|---------------------------|
|                             |                  | samorządowych              | nadawców publicznych | państwowych | środki własne |  | między-narodowej  | krajowej | na nośniku światłoczułym | na nośniku magnetycznym | na nośniku cyfrowym w standardzie DCI | na innym nośniku cyfrowym |
|                             |                  | <i>w tysiącach złotych</i> |                      |             |               |  | <i>proszę zaznaczyć znakiem „X” w odpowiedniej kolumnie</i> |          |                          |                         |                                       |                           |
| 0                           | 1                | 2                          | 3                    | 4           | 5             | 6  | 7   | 8        | 9                        | 10                      | 11                                    | 12                        |
| <b>A. Filmy kinowe</b>      |                  |                            |                      |             |               |  |   |          |                          |                         |                                       |                           |
|                             | 1                |                            |                      |             |               |  |   |          |                          |                         |                                       |                           |
|                             | 2                |                            |                      |             |               |  |   |          |                          |                         |                                       |                           |
|                             | 3                |                            |                      |             |               |  |   |          |                          |                         |                                       |                           |
| <b>B. Filmy telewizyjne</b> |                  |                            |                      |             |               |  |   |          |                          |                         |                                       |                           |
|                             | 1                |                            |                      |             |               |  |   |          |                          |                         |                                       |                           |
|                             | 2                |                            |                      |             |               |  |   |          |                          |                         |                                       |                           |
|                             | 3                |                            |                      |             |               |  |   |          |                          |                         |                                       |                           |

<sup>a)</sup> Fabularne i dokumentalne filmy średniometrażowe to filmy o czasie projekcji przekraczającym 40 minut i nie dłuższym niż 70 minut. Animowane filmy średniometrażowe to filmy o czasie projekcji przekraczającym 15 minut i nie dłuższym niż 40 minut; animowane filmy krótkometrażowe to filmy o czasie projekcji nie dłuższym niż 15 minut.

**Część III. Filmy animowane**

| Tytuł filmu                 | Budżet całkowity | W tym z udziałem środków   |                         |             |               | Jednostka jest<br>większościowym<br>(wiodącym) | W koprodukcji   |          | Kopia wzorcowa              |                            |  |                                 |
|-----------------------------|------------------|----------------------------|-------------------------|-------------|---------------|--|---|----------|-----------------------------|----------------------------|--|---------------------------------|
|                             |                  | samorządowych              | nadawców<br>publicznych | państwowych | środki własne |  | między-<br>narodowej  | krajowej | na nośniku<br>światłoczułym | na nośniku<br>magnetycznym | na nośniku<br>cyfrowym<br>w standardzie<br>DCI | na innym<br>nośniku<br>cyfrowym |
|                             |                  | <i>w tysiącach złotych</i> |                         |             |               |  | <i>proszę zaznaczyć znakiem „X” w odpowiedniej kolumnie</i> |          |                             |                            |  |                                 |
| 0                           | 1                | 2                          | 3                       | 4           | 5             | 6  | 7   | 8        | 9                           | 10                         | 11   | 12                              |
| <b>A. Filmy kinowe</b>      |                  |                            |                         |             |               |  |   |          |                             |                            |  |                                 |
|                             | 1                |                            |                         |             |               |  |   |          |                             |                            |  |                                 |
|                             | 2                |                            |                         |             |               |  |   |          |                             |                            |  |                                 |
|                             | 3                |                            |                         |             |               |  |   |          |                             |                            |  |                                 |
| <b>B. Filmy telewizyjne</b> |                  |                            |                         |             |               |  |   |          |                             |                            |  |                                 |
|                             | 1                |                            |                         |             |               |  |   |          |                             |                            |  |                                 |
|                             | 2                |                            |                         |             |               |  |   |          |                             |                            |  |                                 |
|                             | 3                |                            |                         |             |               |  |   |          |                             |                            |  |                                 |

**Dział 3. Produkcja seriali telewizyjnych**

| Tytuł | Budżet <sup>a)</sup><br>w tysiącach złotych | Liczba odcinków | Animowane   | Fabularne | Dokumentalne |
|-------|---|-----------------|---|-----------|--------------|
|       |   |                 | <i>proszę zaznaczyć znakiem „X” w odpowiedniej kolumnie kategorii filmu</i> |           |              |
| 0     | 1   | 2               | 3   | 4         | 5            |
|       | 1   |                 |   |           |              |
|       | 2   |                 |   |           |              |
|       | 3   |                 |   |           |              |
|       | 4   |                 |   |           |              |
|       |   |                 |   |           |              |

<sup>a)</sup> Należy wykazać budżet w części dotyczącej jednostki.

|   |   |  |
|---|---|--|
| Proszę podać szacunkowy czas (w minutach) przeznaczony na przygotowanie danych dla potrzeb wypełnienia formularza | 1 |  |
| Proszę podać szacunkowy czas (w minutach) przeznaczony na wypełnienie formularza                                  | 2 |  |

(e-mail kontaktowy w zakresie sporządzonego sprawozdania – WYPEŁNIAĆ WIELKIMI LITERAMI)

(telefon kontaktowy  
w zakresie sporządzonego sprawozdania)

(miejsowość, data)

## Objaśnienia do formularza K-06

**W sprawozdaniu proszę wykazać dane o produkcji zakończonej w roku sprawozdawczym.**

Za **film wyprodukowany** uznaje się film, którego realizacja została doprowadzona w roku sprawozdawczym do wykonania kopii wzorcowej. Wykonanie kopii wzorcowej jest poświadczone dokumentem w postaci protokołu wykonania kopii wzorcowej z podaniem podstawowych parametrów tej kopii i z podpisami realizatorów zobowiązanych do jej przyjęcia, tj. reżysera filmu, operatora obrazu filmu oraz kierownika produkcji i/lub producenta filmu.

Przyjmuje się następujące definicje filmów:

- a) pełnometrażowe fabularne – filmy fabularne o czasie projekcji przekraczającym 70 minut,
- b) pełnometrażowe dokumentalne – filmy dokumentalne o czasie projekcji przekraczającym 70 minut,
- c) pełnometrażowe animowane – filmy animowane o czasie projekcji przekraczającym 70 minut,
- d) średnometrażowe fabularne – filmy fabularne o czasie projekcji przekraczającym 40 minut i nie dłuższe niż 70 minut,
- e) średnometrażowe dokumentalne – filmy dokumentalne o czasie projekcji przekraczającym 40 minut i nie dłuższe niż 70 minut,
- f) średnometrażowe animowane – filmy animowane o czasie projekcji przekraczającym 15 minut i nie dłuższe niż 40 minut,
- g) krótkometrażowe fabularne – filmy fabularne o czasie projekcji nie dłuższym niż 40 minut,
- h) krótkometrażowe dokumentalne – filmy dokumentalne o czasie projekcji nie dłuższym niż 40 minut,
- i) krótkometrażowe animowane – filmy animowane o czasie projekcji nie dłuższym niż 15 minut.

**W działach 1 i 2** po wpisaniu tytułu każdego filmu w kolumnie „0” proszę zaznaczyć znakiem „X” w wierszu dotyczącym tego filmu, w kolumnach **6–12**, odpowiednią kategorię. Jeżeli film został wyprodukowany jednocześnie jako kinowy i telewizyjny, należy go wykazać w częściach A i B. W **rubrykach 1–5** należy wykazać dane w tysiącach złotych, bez znaku po przecinku.

**Koprodukcja międzynarodowa** to wspólna produkcja filmu realizowana przez dwóch lub więcej producentów z różnych krajów.

**Koprodukcja krajowa** to wspólna produkcja filmu realizowana przez dwóch lub więcej producentów z Polski.

**Kopia wzorcowa** to pierwsza kopia filmu uznana przez reżysera i operatora obrazu filmu za wzorzec, na podstawie którego będą wykonywane wszystkie następne kopie, zarówno pokazowe, jak eksploatacyjne.

**Dział 2** nie dotyczy produkcji reportaży.